

Guatemala, 28 de septiembre de 2018.
Informe 09-2018

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Número 77-2018 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de septiembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento la factura de pequeño contribuyente serie "B" número 00112.

Actividades Realizadas

- a) Apoyar al Director de Formación Artística, en las distintas reuniones y mesas de trabajo que se programen en las diferentes escuelas, conservatorios, academias y orquestas.
- b) Apoyar en la agilización de procesos administrativos de la Dirección de Formación Artística.
- c) Apoyar al Director de Formación Artística a gestionar apoyo económico en las diferentes instituciones nacionales e internacionales.
- d) Apoyar a las distintas dependencias que conforman la Dirección de Formación Artística a gestionar apoyo económico y logístico con otras dependencias del ministerio y del estado.
- e) Apoyar al Director de Formación Artística, en asistir a las distintas actividades y/o reuniones, que se programen en el Ministerio de Cultura y Deportes y otras que no se encuentren programadas.
- f) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en agilizar la entrega de los distintos informes que solicitan las distintas dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- g) Brindar apoyo en el seguimiento y acompañamiento a los eventos y cotización, licitación y compra directa propios de la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en la logística y producción de las presentaciones Artísticas, de las instituciones de la Dirección.
- i) Apoyar a la Dirección de Formación Artística en el análisis de necesidades y mejoras en procesos administrativos e infraestructura de los establecimientos formativos de la Dirección.
- j) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento de este contrato.

Resultados Obtenidos

- a. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en el seguimiento a la realización del contrato para la entrega de instrumentos producto de la adjudicación del Evento de Cotización para la "Adquisición de Instrumentos Musicales para Orquestas Juveniles" según NOG 8305838.
- b. Se apoyo a la Dirección de Formación Artística en el seguimiento y acompañamiento a la carga del proyecto de bases del evento de cotización pública de cambio de techo de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux".
- c. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística realizando el proyecto y análisis presupuestario para la adquisición de Violines $\frac{3}{4}$, Violines 4/4, Violoncellos $\frac{3}{4}$, Violoncellos 4/4, Clarinetes, Flauta Traversa, Platillos chocados, Caja para orquesta, para el último cuatrimestre del año 2018.
- d. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística facilitando información técnica para el desarrollo del proyecto de pintura en fachadas exteriores, paredes interiores y patios internos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- e. Se apoyo a la Dirección de Formación Artística facilitando información técnica para el desarrollo del proyecto de mantenimiento del techo del auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- f. Se apoyo al Director de Formación Artística asistiendo a la mesa de trabajo para el análisis de la ejecución presupuestaria al mes de septiembre.
- g. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística revisando el expediente para la autorización del proyecto formativo a impartir el fin de semana por la Asociación Pro Conservatorio Nacional Germán Alcántara.
- h. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en el seguimiento a los perfiles de los establecimientos de formación artística en redes sociales, para monitorear las actividades de independencia.
- i. Se apoyó en la agilización de gestiones y solicitudes específicas de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, el Conservatorio Nacional de Música, la Escuela Nacional de Arte Dramático y la Escuela Nacional de Danza, que ingresaron durante el mes de agosto a la Dirección de Formación Artística.
- j. Se apoyo a la Dirección de Formación Artística en el acompañamiento en la segunda fase del diseño del manual de marimba para las academias regionales de arte del país.

Juan Salvador Sandoval Guzmán

Vc. Bc.

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales

Directora de Formación Artística

Dirección General de las Artes

-MICUDE-